**XXIX MIĘDZYNARODOWY KONKURS PLASTYCZNY**

***„MIESZKAM W BESKIDACH”***

**REGULAMIN KONKURSU**

Organizator;

**Gminny Ośrodek Kultury w Świnnej k/Żywca**

**Cel**; Celem Międzynarodowego Konkursu Plastycznego „Mieszkam w Beskidach” jest rozbudzanie i poszerzanie wśród dzieci, młodzieży i osób dorosłych szeroko rozumianych zainteresowań plastycznych, ze szczególnym ukierunkowaniem na poznanie folkloru i sztuki ludowej. Ideą konkursu jest również zwrócenie uwagi jego uczestnikom na otaczające nas piękno krajobrazu beskidzkiego i przemiany jakie w nim zachodzą. Mała Beskidzka Ojczyzna, jej życie codzienne, obraz teraźniejszy i miniony to główna inspiracja jaką organizatorzy proponują uczestnikom konkursu w tworzeniu ich prac.

Konkurs ma charakter interdyscyplinarny i integracyjny /adresowany jest również do osób niepełnosprawnych/.

***Pragniemy aby był swego rodzaju przeglądem twórczości amatorskiej tematycznie związanej z Beskidami.***

**Tematyka i technika prac.**

Tematyka prac powinna być związana z jak najszerzej rozumianym terminem Beskidy. Organizatorzy nie narzucają , jak i nie określają rodzajów stosowanych technik plastycznych pozostawiając w tym względzie pełną dowolność i swobodę twórczą. Dopuszcza się wszelkiego rodzaju formy wyrazu plastycznego, słownego /tzw. „malowanie słowem”/ oraz muzycznego.

**Rodzaje technik dotychczas stosowanych w konkursie**; rysunek, szkic, akwarela, korzenioplastyka, rzeźba, makieta, malarstwo na szkle, bibułkarstwo, makrama, linoryt, fotografia, grafika komputerowa, filmy video, kolaż, poezja, relacje z wycieczek, opowiadania itd. itp./

Jedynymi wymogami ze strony organizatorów jest fakt, że prace nadsyłane na konkurs powinny być efektem **samodzielnej pracy twórczejuczestników konkursu oraz nie mogą brać udziału w innych konkursach !!**

**UWAGA!!! Dopuszcza się wspólne wykonanie prac przez dzieci i rodziców (kat. „mama, tata i ja”)**

**Uczestnicy**

Uczestnikiem konkursu może być każdy autor bez względu na wiek, miejsce zamieszkania itd. Konkurs pod tym względem ma w pełni otwarty charakter.

**UWAGA !!! W KONKURSIE NIE BĘDĄ OCENIANE PRACE ZBIOROWE WYKONANE PRZEZ WIECEJ NIŻ DWÓCH AUTORÓW.**

**(Jest to możliwe wyjątkowych przypadkach po uzgodnieniu z organizatorem.)**

**UDZIAŁ W KONKURSIE JEST RÓWNOZNACZNY Z PRZEKAZANIEM PRAW AUTORSKICH ORAZ WYRAŻENIEM ZGODY AUTORA PRACY NA JEJ PUBLICZNĄ PREZENTACJĘ ORAZ WYKORZYSTANIE W DOWOLNY SPOSÓB PRZEZ ORGANIZATORÓW KONKURSU Z ZACHOWAZNIEM PRZEPISÓW RODO**

 **Przebieg Konkursu**.

Październik 2021- Styczeń 2022r. Przyjmowanie i rejestracja prac konkursowych

Luty 2022r. Sporządzenie galerii internetowej prac konkursowych

Luty/Marzec 2022r. Ocena prac przez jury

20 Marzec 2022r. Oficjalne ogłoszenie wyników konkursu

Kwiecień/Maj 2022r. Spotkania z laureatami konkursu

**Ocena prac i nagrody.**

Prace konkursowe ocenia jury powołane prze organizatorów w skład, którego wchodzą twórcy amatorzy jak również profesjonaliści z zakresu różnych form wyrazu artystycznego.

Ocena prac przebiega w następujących kategoriach ;

VI kategorii wiekowych ;

autorzy w wieku do 6 lat, 7- 9 lat, 10-12 lat ,13 -15 lat, 16-18 lat, powyżej 18 lat

**Jury może przyznać; Nagrody GRAND PRIX, trzystopniowe nagrody oraz wyróżnienia , w podziale na stosowane techniki wykonania prac oraz kategorie wiekowe.**

Nagrody rzeczowe przewidziano dla laureatów trzech stopni, zaś osoby wyróżnione otrzymują pamiątkowe dyplomy.

Z uwagi na różnorodność technik twórczych jury dokonuje również oceny uwzględniając tą różnorodność i może przyznać nagrody specjalne i dodatkowe. W miarę posiadanych środków finansowych jury może przyznać również nagrody dla nauczycieli i opiekunów, kierując się w tym względzie ich zaangażowaniem w realizację idei konkursu.

Rodzaje nagród – dyplomy, książki, przybory szkolne, inne nagrody rzeczowe oraz udział w wycieczkach, warsztatach, plenerach malarskich, nagrody niespodzianki. Nagrody nie odebrane w terminie miesiąca od chwili ogłoszenia wyników przechodzą do puli nagród przeznaczonych na kolejną edycję konkursu.

**Uwagi końcowe.**

Przesłanie prac na konkurs może być poprzedzone przeprowadzeniem konkursu na terenie szkoły. W takim przypadku prosimy o przesłanie informacji o ilości uczestników, co pozwoli na określenie ogólnej liczby uczestników naszego konkursu.

O wynikach konkursu uczestnicy lub ich opiekunowie informowani są listownie. Prace nadesłane na konkurs nie są zwracane, lecz gromadzone celem stworzenia stałej wystawy „Mieszkam w Beskidach”. /zwrot pracy może nastąpić po wcześniejszym ustaleniu z organizatorem/

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo bezpłatnej publikacji prac nadesłanych na konkurs.

Prace zgłoszone do konkursu „Mieszkam w Beskidach” nie mogą być zgłaszane do innych konkursów !

**WIELKĄ PROŚBĘ** kierują organizatorzy do autorów prac i ich opiekunów o czytelne podpisywanie prac z podaniem imienia i nazwiska opiekuna oraz autora wraz z jego wiekiem, a także placówki (szkoła, dom kultury itp.)

Opis pracy winien być czytelny i trwale przymocowany do pracy. Z uwagi na dużą ilość nadsyłanych prac prosimy **o przygotowanie wykazu prac** nadesłanych z poszczególnych placówek sporządzony wg. wzoru.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| l.p. | Imię Nazwisko autora | wiek | Placówka/miejscowość | Imię Nazwisko opiekuna |

Wszelkie informacje o konkursie uzyskać można telefonując

33 863 80 71, 502 719 906 , e-mail gok@swinna.pl

[www.mieszkamwbeskidach.pl](http://www.mieszkamwbeskidach.pl/undefined/) www.swinna.naszgok.pl

Na prace konkursowe oczekujemy pod adresem :

**Gminny Ośrodek Kultury w Świnnej**

**Ul. Wspólna 13**

**34-331 Świnna**