

Specyfikacja zamówienia

Szkoła Podstawowa Nr 1 w Proszowicach

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ilość | | Cena brutto | |
| **KOMPAKTOWY INTERFEJS AUDIO Z 4 PREAMPAMI I MOŻLIWOŚCIĄ ROZSZERZENIA WEJŚĆ I WYJŚĆ** -  * Najlepsze przedwzmacniacze mikrofonowe, jakie kiedykolwiek zastosowano w serii Scarlett. Teraz przedwzmacniacze Scarlett posiadają przełączany tryb Air, aby nadać nagraniom jaśniejszy i bardziej otwarty dźwięk * Dwa wejścia instrumentalne o wysokim headroomie do podłączenia gitary lub basu * Osiem symetrycznych wejść liniowych do podłączenia syntezatorów, automatu perkusyjnego i innych źródeł liniowych * Wysokiej jakości konwertery umożliwiają nagrywanie i miksowanie z częstotliwością próbkowania do 24 bitów / 192 kHz * Cztery wyjścia z układem “antyimpulsowym”, chroniącym głośniki w sytuacji, gdy interfejs zostaje włączony po uprzednim podłączeniu i włączeniu | | 1 | |  |
| **Dwa Monitory studyjne aktywne + Statywy** -  Głośnik wysokotonowy U-ART,  Głośnik niskotonowy 7″,  Wejścia: XLR i RCA,  Falowód HPS,  Moc wzmacniacza: Głośnik wysokotonowy: 20 W [RMS], Głośnik niskotonowy 50 W [RMS],  Pasmo przenoszenia: 39 Hz – 25 kHz,  Maksymalny, szczytowy poziom ciśnienia akustycznego na parę: 110 dB,  Wzmocnienie/tłumienie wysokich i niskich częstotliwości o ± 2 dB, | | 1 | |  |
| **studyjny mikrofon pojemnościowy** -  Wykonywana ręcznie 1-calowa kapsuła pojemnościowa (true condenser),  Tradycyjny układ elektroniki, pracujący w klasie A,  Dwa włączane poziomy tłumienia ­- przełączniki tłumika -10 dB i -20 dB,  Specjalnie zbudowany transformator wyjściowy,  Dwa włączane filtry górnoprzepustowe do wyboru: 80 Hz lub 160 Hz,  Całkowicie metalowa obudowa i wysokiej klasy wykończenie,  Pozłacane gniazdo XLR,  Wymagania systemowe – Interfejs audio, przedwzmacniacz  mikrofonowy lub mikser z zasilaniem fantomowym P48.  Waga i wymiary: – mikrofon sE 2200 – całkowita waga netto 868 g, średnica 51 mm, długość 215 mm, waga netto 611 g, – Isolation Pack (dł. x szer. x wys.): 165 x 115 x 111 mm , waga netto 250 g, – adapter (przejściówka) gwintu:  średnica 13,3 x 10,6 mm, waga netto 8 g. | | 2 | |  |
| **Oprogramowanie do nagrywania i mixowania muzyki** – Silnik audio: 64-bitowy/192 kHz Silnik miksujący: 64-bitowy (z możliwością przełączenia na 32-bitowy) Fizyczne musiccenter.com.pl wejścia/wyjścia: 24 Nagrywanie i miks: 48 ścieżki audio i 64 ścieżki MIDI Ścieżki instrumentalne: 24 Slot VST dla instrumentów: 16 16 group channels Control Room: nie Obsługa 5.1 surround: nie MixConvert: nie System automatyzacji: nie Bezpośrednie przetwarzanie off-line: nie Automatyczna kompensacja opóźnienia: nie | | 1 | |  |
| **Absorbery akustyczne** –  Wysoki współczynnik pochłaniania dźwięku  Zastosowanie specjalnej akustycznej wełny (gęstość ~ 50kg/m3) dociętej do wymiaru panelu. Materiał absorbujący posiada klasę niepalności A1  Grubość 6 cm  Łatwy montaż na ścianie, dzięki dołączonemu zestawowi, zobacz instrukcję poniżej! Na życzenie klienta istnieje możliwość dodania zestawu montażowego na sufit  Waga około 3,5 kg  Eleganckie wykończenie  Solidna konstrukcja z płyty meblowej  Tył wykończony płytą HDF, dzięki czemu panel lepiej pochłania niskie częstotliwości  Przezroczysta akustycznie tkanina Standard o gramaturze 180 g/m2  Dodatkowa tkanina zabezpieczająca przed jakimkolwiek pyleniem  Dostępny w wielu kolorach  Solidnie zabezpieczona przesyłka | | 17 | |  |
| **Szafka z 3 pojemnikami na drukarkę 3D i filamenty** - Szafka wykonana z płyty wiórowej w kolorze brzozy i szarym z trzema haczykami na filamenty. Para drzwi zamykana na zamek. Zamykana szafka w środku ma półkę. Mebel posiada pięd nóg dla wzmocnienia i stabilności konstrukcji. W zestawie trzy plastikowe pojemniki z przykrywkami w miksie kolorystycznym. Wymiary: 92 x 53,2 x 173 cm, wysokośd blatu: 101 cm. | | 2 | |  |
| **Duża szafka stojąca z parą drzwi szarych z zamkiem -**  Szafka o wymiarach 92 x 45 x 94 cm. Posiada 3 wnęki. Typ: wolnostojący. Konstrukcjawykonana z płyty wiórowej w kolorze brzoza o grubości 18 mm. Mebel osadzony nanóżkach. 2 drzwi w rozmiarze: 43,7 x 80 cm wykonane z płyty wiórowej o grubości 18mm. Powierzchnia gładka. Uchwyt wykonany z szarego tworzywa sztucznego. zamykanena zamek. 4 nogi w kolorze beżowym i rozmiarze 7 x 10 mm. Możliwośd dokupieniadodatkowego wyposażenia: kółka. | | 2 | |  |
| **Krzesło zielone + podłokietniki -**  Twist w rozmiarze 5 i 6 posiada nieregulowane podłokietniki z tworzywa sztucznego umożliwiające szybkie wsunięcie krzesła pod blat biurka.:  Siedziska i oparcie wykonane z tworzywa sztucznego,  Podstawa krzesła – tworzywa sztuczne,  Kolumna gazowa – klasa 2,  W tylnej części siedziska krzesło posiada miejsce do uchwytu oraz miejsce do indywidualnego oznakowania. | | 10 | |  |
| **Robot explorer kit -** robot do samodzielnego złożenia  oprogramowanie graficzne: środowisko graficzne zgodne  ze Sctratch 3.0 na PC, aplikacja na urządzenia mobilne  Android i IOS  oprogramowanie tekstowe: Arduino/C. Sterownik kom  patybilny z Arduino  czujniki i moduły: czujnik odległości o zakresie 4 m, wy  świetlacz LED o rozdzielczości 8x16 px wraz z elementa  mi mocującymi, podwójny czujnik linii, czujnik światła,  moduł komunikacji bezprzewodowej Bluetooth, odbiornik  podczerwieni, nadajnik podczerwieni, przycisk programo  walny, dwa silniki napędowe, głośnik, dwie diody LED  porty we/wy umożliwiające podłączanie zewnętrznych  czujników i modułów: 4 x RJ25, 1 x USB  pozostałe wyposażenie: pilot, śrubokręt, kabel USB  elementy konstrukcyjne: metalowe, łączone śrubami  z wykorzystaniem dołączonych narzędzi  liczba elementów w zestawie: 70+ | | 6 | |  |
| **Robot ranger -**  2 x czujnik światła  1 x czujnik dźwięku  1 x żyroskop  1 x czujnik temperatury  1 x czujnik ultradźwiękowy  1 x czujnik liniowy. | | 6 | |  |
| **Klocki konstrukcyjne Zestaw 1** - 131 elementów, 4-6 uczniów, materiał: tworzywo sztuczne, instrukcja z 8 propozycjami modeli zwierząt. | | 3 | |  |
| **Klocki konstrukcyjne Zestaw 2 -** 225 elementów, 4-6 uczniów, materiał: tworzywo sztuczne, instrukcja z 23 propozycjami modeli zwierząt. | | 3 | |  |
| **Klocki Budowa pojazdów** - 131 elementów, 4-6 uczniów, materiał: tworzywo sztuczne, instrukcja z 7 propozycjami modeli pojazdów z różnymi źródłami zasilania. | | 4 | |  |
| **Klocki Budowa maszyn** - 221 elementów, 4-6 uczniów, materiał: tworzywo sztuczne, instrukcja z 23 propozycjami modeli prostych maszyn. | | 3 | |  |
| **Klocki Mosty i ich konstrukcje** - 7 typów mostów, 13 modeli, 207 elementów, plastikowy pojemnik. | | 5 | |  |
| **Morphun Klocki technik** - klocki posiadają możliwość łączenia również bokami co pozwala na tworzenie tysięcy niepowtarzalnych wzorów. Posiada instrukcję z przykładami o różnym stopniu trudności. Posiadają dodatkowe klocki, które pozwalają budować modele z ruchomymi elementami. | | 5 | |  |
| **zestaw do geometrii -** Budowanie figur płaskich , porównywanie ich własności, mierzenie obwodów, tworzenie i nazywanie kątów. Poszczególne patyczki są różnej długości, a wypustki są rozmieszczone w odpowiednich ilości i odległości. 200 pasków w 8 długościach, każda długość w innym kolorze, solidne tworzywo, wkładka sortująca, instrukcja. | | 4 | |  |
| **Magiczna mozaika czarno-biała ,mozaika pojedyncza -** 64 trójkąty drewniane równoramienne , 1 ramka drewniana, broszura ze 180 motywami. | | 4 | |  |
| **Mozaika wielokątów tworzywo, mozaika wielokątów drewno -** Dzieci poprzez ćwiczenia za pomocą konkretnego materiału poznają własności i nazwy figur, badają cechy figur i kąty, doświadczają symetrii i przesunięcia figur, doświadczalnie wyznaczają obwód i pole figury. Figury są względem siebie proporcjonalne i umożliwiają również podstawowe manipulacje w zakresie ułamków. | | 3 | |  |