

NOKY 3

**ŠKOLSKÝ
ČASOPIS**

MÁJ

2021

**XVI. ročník
2. číslo
polročník**

**EDÍCIA rozhovorov
na ploche 36 strán**



Z OBSAHU VYBERÁME



**ABSOLVENT Peter Novotný
s manželkou Jankou, s. 25**



**UMELKYŇA Ingrid Rudavská,
s. 21**



PROJEKT Povedz mi, čo čítaš,

s. 7

Titulná strana: Prvomájový strom v areáli školy, foto: redakcia

Záverečná strana: Lúka (tvorba žiaka 1. stupňa), foto: redakcia

SLOVKO NA ÚVOD

Milí čitatelia! Ani sme sa nenazdali a je tu posledný mesiac do konca ďalšieho školského roka! Verím, že sa vám podarí uzavrieť si čo najlepšie známky, a potom si vychutnať slnečné dvojmesačné prázdniny. Toto číslo je plné zaujímavých rozhovorov, a to s naším absolventom a súčasným pánom učiteľom Novotným, rovnako s odchádzajúcimi žiakmi z prvého stupňa, ale aj s pani spisovateľkou Rudavskou, ktorá začala tvoriť umenie, aby sa dokázala vyrovnáť s vlastným hendikepom a osudom. Bližšie sme si posvietili na dve zaujímavé témy: 1.) Na ľudí so zrakovým hendikepom, pretože sú medzi nami a je dobré naučiť sa čo najlepšie im rozumieť a vychádzať v ústrety. 2.) Na čítanie kníh, pretože to, čo čítame a čím sa „krmíme“, to nás nesmierne ovplyvňuje. Aby toho nebolo málo, uverejňujeme zopár exkluzívnych momentiek z Rozlúčkových slávností s našimi maturantmi a nezabudli sme zozbierať ani zopár najnovších vtipov. Krásne leto, veľa oddychu, slnka, zábavy, vody a dobrej nálady! Málo stresu, počítačov, tabletov a mobilov!

Praje šéfredaktorka Kika a redakcia

NA HORÚCU TÉMU Č. 1

ZVÝŠME SI POVEDOMIE O ZRAKOVOM POSTIHNUTÍ!

Pripravila: Redakcia a Veronika Bajnóciová, 1.G

Na celom svete je približne 9 až 10 miliónov nevidiacich. Zrakové postihnutie (ZP) podľa WHO členíme do piatich kategórií:

- 1) stredná slabozrakosť,**
- 2) silná slabozrakosť,**
- 3) ťažko slabý zrak,**
- 4) praktická nevidomosť a**
- 5) úplná nevidomosť.**



Zrakom vníma zdravý človek až 90% informácií, sluchom 8%, hmatom 1% a rovnako 1% vníma ostatnými cestami. Bezchybné zrakové vnímanie človeku zabezpečuje dostatok informácií, podnetov a istotu. Naopak, absencia zrakového vnímania môže človeku spôsobiť nedostatok podnetov a istoty, väčšiu citlivosť na reakcie prostredia vzhľadom na svoju osobu, výkony a správanie. Zrakovo postihnutí sú trvalo väčšmi závislí od iných ľudí. Nevidiaci trpia menším prísunom podnetov, majú menej skúseností. Preto niektorí nevidiaci bývajú pasívnejší, bez väčšieho záujmu o okolitý svet, niekedy dokonca prejavujú autistické rysy. Rovnako, pri slabozrakých hrozí väčšia unaviteľnosť a pomalšie tempo.

Ako by mala prebiehať komunikácia s človekom ZP?

Ako u úplne normálnych ľudí! Jednoducho iba v istých situáciách potrebujú podporu okolia. Nie je správne podceňovať ich schopnosti a pomáhať im automaticky. V rámci komunikácie je nevyhnutné popisovať im všetko detailne a presne. Je známe, že ľudia so zrakovým postihnutím dokážu veľmi presne vyčítať z hlasu hovoriaceho rôzne neverbálne prvky, ako úsmev, nervozitu, nezáujem, nesústredenosť a pod.

Aké sú najčastejšie chyby v komunikácii so ZP?

Nadmerný súcit, ktorý je podhubím pre podceňovanie ich schopností; neprirodzenosť a krčovitosť v kontakte s nimi; čakanie na komunikačnú iniciatívu z ich strany; spoliehanie sa na gestikuláciu, mimiku a iné neverbálne prostriedky, ktoré nevidiaci nevnímajú.

Niekoľko ďalších užitočných rád pri komunikácii so zrakovo postihnutým

- človeka so zrakovým postihnutím (ďalej iba ZP) oslovte menom, aby vedel, že vaše slová patria jemu; keď jeho meno nepoznáte, zľahka sa ho dotknite;
- nebojte sa podať nevidiacemu ruku či sa ho dotknúť, slepota nie je nákazlivá;
- pri stretnutí so ZP sa predstavte, pretože vás nemusí poznať podľa hlasu; pri rozhovore majte tvár otočenú k ZP osobe, hoci vás nevidí, vníma vás sluchom;
- pri rozhovore má svetlo dopadať na vašu tvár, ZP osobu nemá priame svetlo oslňovať;
- vyjadrujte sa presne, nepoužívajte slová TU – TAM, ktoré neposkytujú človeku so ZP dostatočné informácie;
- slová VIDIEŤ – POZRIEŤ SA – CHCETE SI TO POZRIEŤ? – NEVIDIACI – SLEPOTA atď. používajte bez zábran, pre osobu so ZP znamenajú to isté ako pre vidiacu osobu;
- nespoliehajte sa na gestá, pre ZP nemajú žiadnu hodnotu, nahraďte kývnutie hlavou, gesto rukou či úsmev slovom či jemným dotykom/potrasením rukou;
- keď opúšťate človeka so ZP alebo sa k nemu vraciate, vždy mu to oznámte, aby sa nestalo, že ZP mlčky sedí v domnienke, že ste ešte tam;
- nebojte sa taktne upozorniť ZP na určitý problém, o ktorom nemôže vedieť, pretože ho napr. nevidí;
- nadbytočné rozprávanie pri osobe so ZP môže pôsobiť nevhodne, používajte presný a stručný opis;
- upozorňujte človeka so ZP na zmeny a mimoriadne veci, ktoré sa dejú v jeho okolí, a ktoré nevidí;
- ponechajte človeku so ZP možnosť samostatne sa rozhodnúť;
- ak osobe so ZP pomáhate niečo si odložiť (gitaru), presne ju informujte, čo sa kde nachádza;
- nešepkajte si a nekomunikujte posunkami v prítomnosti človeka so ZP.

PÝTAME SA Veroniky z 1.G

Foto: archív V.B.



Akú zrakovú poruchu máš Ty?

- Ja mám atrofiu očných nervov, čiže oči mám síce v poriadku ale spojenie medzi mozgom a očami nefunguje.

Aké obmedzenia z toho pre Teba vyplývajú?

- Ja veľmi obmedzenia nevnímam. Všetko, čo ma baví robiť a čo chcem robiť, môžem, len s matematikou mám trochu problém. Kým vidiaci vidí celý napísaný príklad naraz, my nevidiaci si ho musíme čítať v počítači po znakoch a to mi robí problém. Hlavne, keď sú tie príklady dlhšie.

Aké sú základné charakteristiky ľudí so zrakovým postihnutím?

- U nevidiacich je celkom časté, že si rukami tlačia oči, ale ja medzi nich nepatrím. Myslím, že každý nevidiaci rád hmatá všetko naokolo a skúma priestor okolo seba.

Ako by mala prebiehať komunikácia s ľuďmi so zrakovým postihnutím?

- Úplne normálne ako aj s vidiacimi. Hlavne chcem upozorniť na to, že sa netreba báť pri nás nevidiacich používať slovo vidieť. Aj keď nevidíme, je pre nás úplne prirodzené hovoriť, že televízor pozeráme a podobne. Mne sa veľa ľudí ospravedlňuje keď sa „pomýlia“ a povedia mi napríklad - no vidíš - a ja im potom vysvetľujem, že sa vlastne nemajú za čo ospravedlňovať.

Zažil/a si nejaký trapas v súvislosti so svojím hendikepom?

- Samozrejme. Už ich bolo veľa. Napríklad **raz, keď som mala asi 8 rokov, som šla s maminou von z električky a nejaká pani sa strašne ponáhľala dnu. Narazila do mňa a nahnevane skríkla: „Čo si slepá?!” Moja mamina jej odpovedala: „Áno pani, naozaj nevidí.”** Pani sa zahanbila a zmizla v električke. Asi pred troma rokmi som bola v Tatrách na liečení respiračných problémov. Bola tam aj škola takže

som do obeda bola vždy v škole spolu s ďalšími deťmi, čo boli na liečení. Jedno ráno prišiel do triedy nový učiteľ, a keď videl, že mám pred sebou počítač namiesto zošita a pera, povedal: „Počítač odložíme, ideme sa predsa učiť.“ Všetci čo sme boli v triede sme mu začali vysvetľovať, že ja ten počítač potrebujem, lebo som nevidiaca.

Čo nás nesmie pri ľuďoch so zrakovým postihnutím prekvapiť?

- Niektorí nevidiaci majú atypicky vyzerajúce oči, čiže si vždy všimnete, že s ich očami asi nie je niečo v poriadku. Sú však aj nevidiaci, ktorí majú rovnaké oči ako vidiaci, takže ani nespoznáte, že nevidia. Moje oči vyzerajú rovnako ako tie vidiacich a preto hlavne nosím so sebou palicu možno aj tam, kde ju nepotrebujem. Cítim sa vtedy lepšie, že si ľudia o mne nemôžu myslieť, že: „Kam to tá ide? Prečo ide presne oproti stĺpu?“

Ktoré slávne osobnosti mali zrakové postihnutie a akého typu?

- Osobne poznám nevidiaceho reprezentanta Českej republiky v streľbe zo zvukovej vzduchovky. Volá sa Martin Adámek a vyhral už niekoľko súťaží vo svete. Musím na neho prezradiť, že má veľký zmysel pre humor a je to super kamarát.

Čo je symbolom ľudí so zrakovým postihnutím?

- Myslím, že ako symbol nevidiacich sa považuje biela palica.

ODPORÚČAME NA ČÍTANIE

POŽÁR, L. *Psychológia detí a mládeže s poruchami zraku*. 1. vyd. Trnava : Trnavská univerzita, Pedagogická fakulta, 2000. 255 s. ISBN 80-88774-74-8

ŠIMKO, J. a ŠIMKO M.: *Diagnostika, vzdelávanie, hodnotenie a testovanie žiakov so zdravotným znevýhodnením – Zrakové postihnutie*. Bratislava : Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania, 2015. 216 s. ISBN 978-80-89638-17-8, s. 105 – 130

ÚNIA NEVIDIACICH A SLABOZRÁKÝCH SLOVENSKA. *Sme medzi vami, stretnutie so zrakovo postihnutým človekom*. Bratislava : Sekulská 1, www.unss.sk.



NA HORÚCU TÉMU Č. 2

POVEDZ MI, ČO ČÍTAŠ A JA TI POVIEM, KTO SI

Veronika Bajnóciová, 1.G

Milí moji čitatelia!

Teraz by som vám chcela povedať niečo o knihách.

Možno sú medzi vami aj takí, čo knihami radšej podložia nohu stola, než by sa ponorili do ich príbehu, no práve preto lepšie počúvajte práve vy.

Prečo sa marec označuje aj ako mesiac knihy?

Tento sviatok vznikol už v roku 1955 na počesť Mateja Hrebendu Hačavského. Už v tom období ľudia asi málo čítali knihy, pretože týmto chceli podporiť záujem o knihy.

Matej Hrebenda Hačavský bol nevidiaci, no aj tak bol vášnivým zberateľom kníh. Ozaj, vedeli ste o tom, že Matejove meno je aj v názve knižnice pre nevidiacich v Levoči?

Asi sa stále pýtate. Prečo by sme mali čítať knihy, keď je zábavnejšie hrať hry na mobile či na počítači? To však nie je pravda! Keby ste otvorili knihu a zahĺbili sa do príbehu stanete sa akoby súčasťou deja, zabudnete na starosti a prežijete tie napínavé chvíle spolu s hrdinami.

Kniha je ako stroj času.

Presúvate sa do období, v ktorých ľudia chodili len na koňoch či pešo

a autá ešte neexistovali alebo sa presuniete do budúcnosti.

Vy, čo vám nejdú diktáty, čítajte! Lepšie si zapamätáte, aké „i“ sa kde píše a pri ďalšom diktáte potešíte pani učiteľku a aj svojich rodičov lepšou známkou.

Čítajte a verte mi, že keď už začnete čítať, nepustíte knihu z ruky, kým sa nedozviete, ako sa príbeh skončí.

Možno sa z vás stanú takí čitatelia, akým bol Groucho Marx, ktorý povedal: „Televízia vie veľmi dobre vzdelávať. Vždy, keď ju niekto zapne, idem si do druhej miestnosti niečo prečítať.“

A nakoniec vám poviem ešte jednu radu ktorú vám odkazuje Dr. Seuss. „Čím viac čítate, tým viac sa naučíte. Čím viac sa naučíte, tým viac miest objavíte.“

Ďakujem za pozornosť a dúfam, že sa medzi vami zrodia noví knihomoli.

6 TIPOV NA ZAUJÍMAVÉ KNIHY

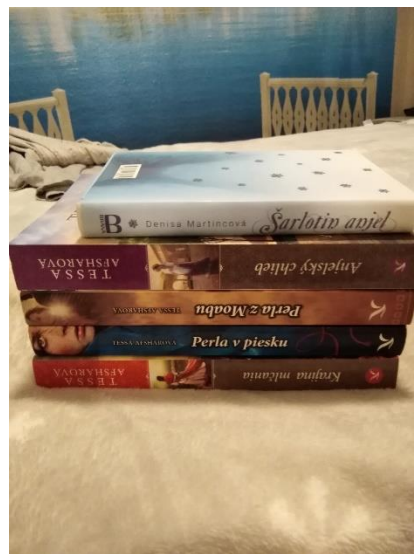
Odporúčajú a nafotili žiaci 1.G, 1.OA a 3.G

Tip č. 1

Názov: Šarlotin anjel - Denisa Martincová

Odporúča: Veronika, 1.G

Citácia: Život nie je rozprávka, ale aj v ňom sa nachádza dobro a zlo. A záleží iba na nás, či ho prežijeme ako tí dobrí alebo ako tí zlí. Pretože na jeho konci nám povie, kadiaľ máme ísť. A cestu sme si zvolili už počas života.



Tip č. 2

Názov: Stroskotanci z lode Wager – Viktor Krupa

Odporúča: Daniel, 1.OA

Citácia: Bolo to 9. apríla 1731. Plavil som sa na lodi Rebecca z Jamajky. Zrazu nás zastavila španielska pobrežná hliadka: „Vy ste kapitán? Dajte nám peniaze a môžete ísť.“ Povedal som: „Veď nijaké nemáme!“ Zabehli do kajuty a doniesli, čo našli. Keď som im povedal, že to sú pirátske spôsoby, kapitán Fandin dal ľstivo rukou znamenie ktorémusi námorníkovi a ten mi odťal ucho.

Tip č. 3

Názov: Kto chytá v žite - J. D. Salinger

Odporúča: Klaudia, 3.G

Citácia: Ale prečo má krása na nás taký účinok, aký má, onú zvláštnu pokojnú istotu, ktorú v nás vyvoláva, nevie povedať nik. Väčšina ľudí sa o to pokúsila a azda jednou z najpríznačnejších vlastností krásy je, že zanecháva v mysli túžbu podeliť sa. Musíme čosi darovať; musíme venovať nejaký čin, aj keby sme len prešli na druhú stranu izby a obrátili vo váze ružu...

Tip č. 4

Názov: **Babička - Božena Němcová**

Odporúča: Nina, 1.G

Citácia: „Ja viem, čo robím, babička, viem, za čo ti mám ďakovať, ty si bola mojím anjelom!“ a kontesa si kľakla k nohám starej babičky. - „Tak vás teda Pánboh požehnaj a daj vám šťastia, aké si želáte,“ riekla babička, položiac svoje ruky na čelo kľáčiaceho dievčaťa, čelo biele, čisté ako list ľalie. - „Budem sa modliť za vás i za pani kňaznú. Je to dokonalá pani!“



Tip č. 5

Názov: **Kniha džunglí - Rudyard Kipling**

Odporúča: Martin, 2.G

Citácia: „Podľa kožušiny to bol mungo a chvostom sa podobal mačiatku, ale hlavičkou a obyčajmi lasici. Očká a konček zvedavého noštika mal ružové. Mohol sa

poškrabať, kedy sa mu zapáčilo, prednou alebo zadnou labkou, ako sa mu práve zachcelo. Chvost si vedel našuchoriť tak, že vyzeral ako kefka na umývanie fľaš, a jeho bojový pokrik, keď uháňal v tráve, znel: „Rikki-tikki-tikki-tikki-tikki-ččk!“

Tip č. 6

Názov: **Trhlina – Jozef Karika**

Odporúča: Samuel, 1.G

Citácia: „Tribeč má dĺžku zhruba tridsať kilometrov, ale je pomerne úzky. V najširších miestach má od severu na juh tak dvanásť či trinásť kilometrov. Najširší je práve v tých častiach, ktorými sme prešli. Čím bližšie k Nitre, tým viac sa zužuje,“ poučil nás Andrej.

KALENDÁR SVIATKOV v r. 2021 - 2.časť

Zostavila Veronika Bajnóciová & žiaci 1.G

A niekoľko tipov, ako osláviteľ druhú časť kalendárneho roka.

júl

7.7.-Deň čokolády

- najlepším kamarátom by sme mohli dať čokoládu s pekným odkazom napr. Mám ťa rada, si super kamoška... (Veronika)

- Jedzte čokoládu až do prasknutia! (Sofi)

13. 7.-Medzinárodný deň hlavolamov

- zorganizujeme celoškolskú súťaž v skladaní Rubikovej kocky (Tomáš)

25.7.-Deň rodičov

– poďakujeme sa rodičom za starostlivosť a obdarujeme ich nejakou drobnosťou, čo poteší (Veronika)

august

10.8.-Záhaľčivý deň

– mal by to byť jediný deň v roku, v ktorom môžeme spať a vylihovať celý deň (Veronika)

12.8.-Medzinárodný deň mládeže

– v tento deň by sme nemuseli chodiť do školy a mali by sme

oslavovať našu mladosť
(Veronika)

13. 8.-Medzinárodný deň ľavákov

– Pokúste sa písať iba ľavou rukou
(Sofi)

september

5.9.-Európsky deň židovskej kultúry a dedičstva

– mali by sme si spomenúť na obeť koncentračných táborov a veriaci by sa mali za nich aj pomodliť (Veronika)

11.9.-Svetový deň prvej pomoci

- v tento deň by malo byť každému dovolené ísť do nemocnice a aspoň trochu pomôcť chorým. Je jedno ako, aj v kuchyni, kto vie variť. (Veronika)

13.9.-Deň pozitívneho myslenia

– zákaz negatívneho myslenia, a keď zbadáme na ulici niekoho smutného, treba ho povzbudiť
(Veronika)

- zapíšme si 10 vecí, za ktoré sme vďační (Swapo)
- tešme sa z každej maličkosti, ktorá sa nám stane; nenadávejme, nebuďme na seba

nahnevaní – hádky a urážky
dajme na 1 deň bokom.

(Sofia)

22.9.-Európsky, svetový deň bez áut

– nechajme všetci doma autá
a pomôžme našej prírode tým, že
budeme chodiť hromadnou
dopravou alebo pešo či na bicykli.

(Veronika)

26. 9.-Európsky deň jazykov

– v tento deň hovorme iba
spisovnou slovenčinou,
nepoužívajme slang ani
anglicizmy. (Sofia)

29.9. -Svetový deň mlieka v školách

– treba do školy kúpiť niekoľko
kráv a budeme si mlieko dojiť
sami. ☺ (Veronika)

október

1.10.-Medzinárodný deň hudby

- zorganizujeme celoškolskú
párty, kde by sme púšťali na
želanie najobľúbenejšie
piesne žiakom školy.

(Tomáš)

4.10.-Sviatok sv. Františka z Assisi, patróna ochrancov prírody

– podporme útulky a záchranné
stanice pre zvieratá (Veronika)

15. 10.-Svetový deň umývania rúk

– na chémii oslovíme pani
učiteľku Sadlekovú, aby si
záujemcovia vyrobili vlastné

mydlo a rozdali by sme ho do
tried alebo na WC. (Luna)

november

5. 11. Svetový deň behu

– zorganizujeme školské preteky
v behu okolo budovy školy
s rôznymi disciplínami, ktoré by
nás približovali

k hendikepovaným spolužiakom –
so zaviazanými rukami pri tele, so
zaviazanými očami, na invalidných
vozíkoch atď.

22.11.-Sviatok sv. Cecílie patrónky hudby, hudobníkov a spevákov

– každý by mal ísť na koncert
(podporí to hudobníkov
a spevákov, hlavne teraz, počas
korony)

december

6.12.-Sviatok sv. Mikuláša

– zorganizujeme súťaž vo výrobe
Mikuláša vo viacerých disciplínach
= z plastelíny, z kartónu, z látky,
z papiera... (Luna)

11.12.-Medzinárodný deň vysielania pre deti

– v televízii by mali ísť len
rozprávky (Veronika)

11.12.-Medzinárodný deň hôr

– absolvujme výlet do hôr
(Veronika)

ZO ŠKOLSKÝCH AKCIÍ

Cez okienko MŠ

Fotokoláž pripravila:

Mgr. Eva Gnothová





ZO ŠKOLSKÝCH AKCIÍ

Cez okienko ZŠ pripravila Mgr. Petra Zváčová

Foto: redakcia a archív autorky

Milí čitatelia,
po dlhšom čase sa opäť hlásime s novinkami z prvého stupňa. Druhý
polrok sa od začiatku niesol v odlišnom duchu, než na aký sme boli
zvyknutí.

Po Vianociach sme sa hneď nevrátili do školských lavíc medzi našich spolužiakov, ale každý z nás zasadol doma za notebook, tablet či mobil a zdolával nástrahy domáceho „online“ vzdelávania. Aj keď sme už mali nejaké skúsenosti z predchádzajúcej jari, tak sme sa museli zoznámiť s novým programom, s našim kamošom „Teamsom“. Našťastie to nebola až taká veda a nakoniec sme sa všetci spolu stretli aspoň na online hodine, kde pani učiteľky kreatívnym spôsobom vymýšľali, ako naučiť svojich žiakov všetky podstatné vedomosti. Verím, že okrem učenia každý z nás zažil aj nejakú tú srandu. Ani sme sa nenazdali a na konci marca sa pre nás otvorila školská brána a tiché chodby konečne zaplavil detský smiech. Triedy postupne oživali a po veľkonočných sviatkoch sme sa v plnej zbroji pustili do učenia. Veruže, bolo čo doháňať! Aj keď sme doma nezaháľali a poctivo sa učili, tak sa našli nejaké vedomostné medzierky, ktoré bolo treba doplniť. Ale žiaci na prvom stupni sa nikdy nevzdávajú a hravo sa popasovali aj s takýmito výzvami. Návrat do školy nebol iba o učení, ale deti čakali aj nejaké zmeny. Jednou z nich bola aj nová šatňa, ktorá sa premiestnila do prechodnej chodby. Teraz majú žiaci svoje skrinky pekne blízko pri triedach, čo je omnoho pohodlnejšie. Keď sme sa v marci vrátili do školy, tak nás v triedach čakala vianočná výzdoba, a keďže Vianoce boli už dávno preč, tak sme ju rýchlo vymenili za niečo aktuálnejšie. Dolnú chodbu čochvíľu zaliala jarná kvetinová výzdoba, ktorá poteší každého okolo idúceho.





Okrem toho sme si 15. mája pripomenuli aj Medzinárodný deň rodiny. Na dolnej nástenke sú vystavené namaľované obrázky rodín našich žiakov. V škole sme zatiaľ len krátko, takže sa toho veľa neudialo, ale už pomaly cítiť vo vzduchu prichádzajúcu letnú atmosféru a s ním aj koniec školského roka. Samozrejme, že ten bude až o mesiac a dovtedy nás

čaká nejedna neľahká úloha – doučiť sa, čo nevieme, opraviť si známky a napísať koncoročné písomky. Našťastie nás okrem písomiiek čakajú aj príjemnejšie chvíle, lebo s koncom roka sa spájajú aj rôzne výlety či iné zábavné aktivity. Niektoré triedy s tým už dokonca aj začali. Druháci vystihli v máji jedno krásne dopoludnie a vybrali sa na Železnú studničku spoločne si opekať a oddýchnuť. Zrejme im bolo veľmi dobre, lebo z výletu sa vrátili spokojní a usmievaví.

Ani štvrtáci sa stále neučili. Keďže sa na dolnej chodbe diali nejaké zmeny sprevádzané hlučným vrтанím či búchaním, tak sa rozhodli, že si namiesto učenia radšej vyskúšajú svoje pekárske schopnosti. Spoločne upiekli dva plechy zdravých ovsených „cookies“ (keksíkov), ktoré im veľmi chutili a len tak sa po nich zaprášilo.

Aj tretiaci sa spolu s druhákmi vybrali na výlet do Botanickej záhrady, kde mohli obdivovať krásu rastlín z rôznych kútov sveta a popri tom sa určite dobre vyšantili. Za tie dva mesiace, čo sme v škole, sme toho veľa stihli a mnoho krásnych okamihov nás ešte len čaká. Ani sa nenazdáme a bude tu slávnostné odovzdávanie vysvedčení a s ním vytúžené letné prázdniny. 😊



Rozlúčkový rozhovor so 4.A pred odchodom na 2. stupeň



DANKO

1. Tešíš sa na druhý stupeň, na čo najviac (napr. na aké predmety)?

Áno, teším sa a asi na zmenu.

2. Čo/kto Ti bude chýbať?

Asi pani učiteľka a táto trieda.

3. V ktorom predmete sa Ti doteraz najlepšie darilo?

V matematike.

4. V čom bude, podľa Teba, rozdiel medzi prvým a druhým stupňom?

Budú sa nám tam viac striedať učitelia a bude to ťažšie.

5. Čo by si odkázal/odkázala svojim budúcim novým učiteľom/učiteľkám?

Nech poslúchajú.

FILIP

1. Tešíš sa na druhý stupeň, na čo najviac (napr. na aké predmety)?

Áno, teším sa. Najviac sa teším na matematiku, biológiu, dejepis a tak ďalej.

2. Čo/kto Ti bude chýbať?

Pani učiteľka.

3. V ktorom predmete sa Ti doteraz najlepšie darilo?

Vo vlastivede.

4. V čom bude, podľa Teba, rozdiel medzi prvým a druhým stupňom?

Bude to tam ťažšie.

5. Čo by si odkázal/odkázala svojim budúcim novým učiteľom/učiteľkám? Aby nedávali zlé známky. A nech sa k nám správajú dobre. Keď sa ku nám budú správať dobre, tak ja tiež.

VIKI

1. Tešíš sa na druhý stupeň, na čo najviac (napr. na aké predmety)?

Áno teším sa na druhý stupeň a asi, že sa nám budú meniť učitelia a bude to také zaujímavé.

2. Čo/kto Ti bude chýbať?

Pani učiteľka a nejakí moji spolužiaci, ktorí možno pôjdu na inú školu.

3. V ktorom predmete sa Ti doteraz najlepšie darilo?

Asi v matematike.

4. V čom bude, podľa Teba, rozdiel medzi prvým a druhým stupňom?

Budeme mať viac predmetov a bude to také ťažšie.

5. Čo by si odkázal/odkázala svojim budúcim novým učiteľom/učiteľkám?

No, aby chápali tie moje problémy.

BEKI

1. Tešíš sa na druhý stupeň, na čo najviac (napr. na aké predmety)?

Áno, teším sa na chémiu, lebo to je zaujímavý predmet.

2. Čo/kto Ti bude chýbať?

Pani učiteľka.

3. V ktorom predmete sa Ti doteraz najlepšie darilo?

Angličtina.

4. V čom bude, podľa Teba, rozdiel medzi prvým a druhým stupňom?

Budú sa striedať učitelia.

5. Čo by si odkázal/odkázala svojim budúcim novým učiteľom/učiteľkám?

Aby sa k nám dobre správali a aby nás mali radi.

DOMI

1. Tešíš sa na druhý stupeň, na čo najviac (napr. na aké predmety)?

Áno, najviac sa teším asi na fyziku.

2. Čo/kto Ti bude chýbať?

Pani učiteľka.

3. V ktorom predmete sa Ti doteraz najlepšie darilo?

V angličtine.

4. V čom bude, podľa Teba, rozdiel medzi prvým a druhým stupňom?

Že sa nám tam budú striedať učitelia a budeme tam mať viac predmetov.

5. Čo by si odkázal/odkázala svojim budúcim novým učiteľom/učiteľkám?

Nech mi dajú čas na rozprávanie.

ZO ŠKOLSKÝCH AKCIÍ

Po stopách historických pamiatok v Starom meste

Pripravila a nafotila: Sofia Olejárová, 1.G

Zdravím všetkých čitateľov nášho školského časopisu MOKY!
Ako iste viete, v prvý májový pondelok bolo prvé kolo prijímačiek na našu školu, preto bolo potrebné uvoľniť školu.

Naša úžasná triedna – dejepisárka, pani učiteľka Capeková - dostala úžasný nápad: Poďme do Starého Mesta! Pridala sa k nám aj naša super slovenčinárka pani Bauerová, pán asistent Lukáš a žiaci z tried 1.OA, 2.OA a EOOS a tak sme šli...

Z môjho uhľa pohľadu, keďže ma nesmierne zaujíma a baví dejepis, som si tento deň nesmierne užila. Spomeniem vám preto zopár kultúrnych a architektonických pamiatok, ktoré stoja za vašu pozornosť.



Navštívili sme **Dóm sv. Martina** či **Františkánsky kostol**, v ktorého útrobach sa už po tisícročia skrýva jedna múmia! Išli sme aj okolo **Academie Istropolitany** – dozvedeli sme sa o jej zakladateľovi Matejovi Korvínovi. Prešli sme okolo **Zeleného domu**.

Tento dom nebol nikdy zelený, zelené boli iba ornamenty na jednej stene v jednej izbe, pôvodne sa volal aj Dom so zelenou izbou, no napokon ho premenovali na Zelený dom. Slúžil ako hostinec, ubytovňa, neskôr ako divadlo.

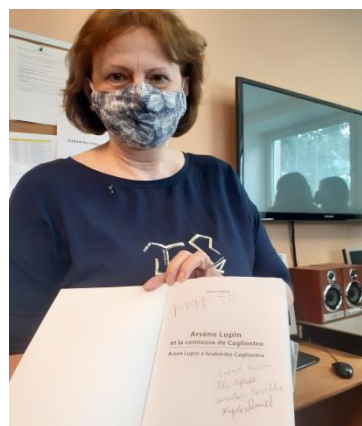
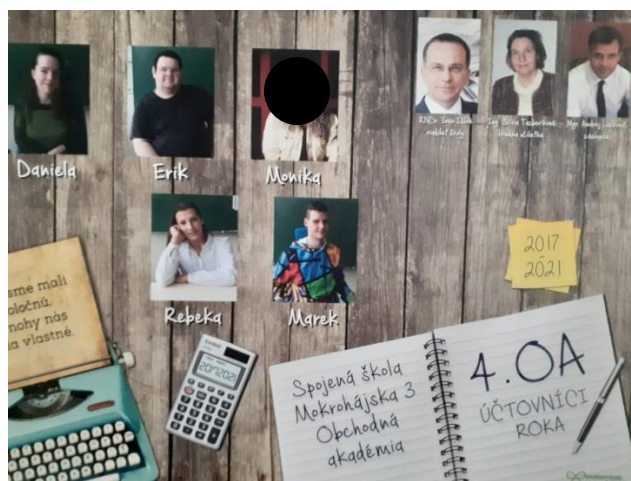
V 20. storočí tu tiež prebýval významný a veľavážený gróf Pálfi. Dnes už táto zrekonštruovaná pamiatka – keďže už viackrát vyhorela ☹️ – slúži ako Galéria Slovenskej sporiteľne s moderným výtvarným umením...

ZO ŠKOLSKÝCH AKCIÍ

Naši maturanti – Ad revidendum 2026!

Fotokoláž zozbierala redakcia

Zľava doprava môžete vidieť: tablá tried, ostužkovaného Jonatána Pavelku zo 4.G, Rebeku Orbanovú zo 4.OA ako šerpuje p. učiteľa Mgr. Kuceka, p. učiteľky Pospechovú, Hlobeňovú a Capekovú, ktoré sú obdarované knihami na mieru od žiakov 4.G s ich vlastnoručnými podpismi.



HELLO ENGLISH READERS!

On behalf of English teachers Katarína Šaradinová & Veronika, Štefan, Ondrej, Luna a Tomáš, 1.G

Pictures: Internet

We are living weird times this year. We have been at school only for several weeks from the school year. It has caused a lot of problems – we are not going to reach the aim and fulfil everything what had been decided for. What is more we could not have fun on the lessons of English as we had to go through all that „boring“ grammar necessary for the exams and written tests.

However, we tried, at least from time to time, to find some topics – different from those classical and serious ones offered by textbooks and I think one was really unexpectedly interesting – superstitions and their background and explanations.

The one which is mentioned in different sources with different legends and myths is **Friday 13-th. We have found it interesting also for other language learners. Here is the result of our „research“.**

Have a nice reading and fun with what we have learned!



Friday the 13th is also called an unfortunate day. People who are afraid of that day usually have **phobia of number 13**. There are researches that say that for some of them Friday the 13th is really unlucky. Psychologists have found that some people have accidents or problems on this day.

People subconsciously feel uncertain and nervous of this day.

In Spanish speaking countries Tuesday 13th is an unfortunate day. They say „**Do not marry on Tuesday or begin the journey - En martes, ni te cases ni te embarques.**“

One of the reasons Friday the 13th is considered unlucky is also because of **the Last Supper**. The last supper was attended by Jesus Christ and his 12 followers, so 13 people in total. The next day Jesus was killed by the

Romans on Friday. That's why Friday and the number 13 are associated with Jesus's death and are considered unlucky.

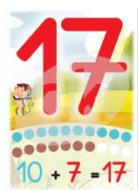


Beside other explanations of the unlucky nature of the number "13" there is one originating from **Nordic mythology**.

A folklore historian Donald Dossey said that the unlucky Friday 13th comes from a myth about 12 gods who were having a dinner party in Valhalla (a home to the Nordic gods). **The trickster god Loki** was not invited and arrived as the 13th guest anyway. Feeling angry, he arranged for blind Höðr to shoot Balder with a mistletoe-tipped arrow. The fact was that Balder was actually the purest god that was invisible and should have never died. The only way how to kill him was the poison from mistletoe. Balder died, and the whole Earth got dark. It was a bad, unlucky day.



Philip IV of France owed money to the **Templars** and he decided to punish them to get rid of his debt. On Friday, the 13th of October 1307 a lot of Templars were arrested and tortured. Then their leader, master - Jacques de Molay who was being burned alive, put a curse upon Philip. A year later Philip IV died.



In Italian culture, the unlucky day is 17th Friday. What are the reasons for this superstition about 17th Friday?

Some people believe the number 17 bad

omen probably dates to the Roman Empire. In Roman numerals 17 is written as XVII. One of the anagrams is VIXI which means "I have lived". That implies you are dead.

In the Old Testament of Bible is written that Great Christian biblical flood happened on 17th day of the second month. And Friday is unlucky because Jesus Christ was crucified on Good Friday.

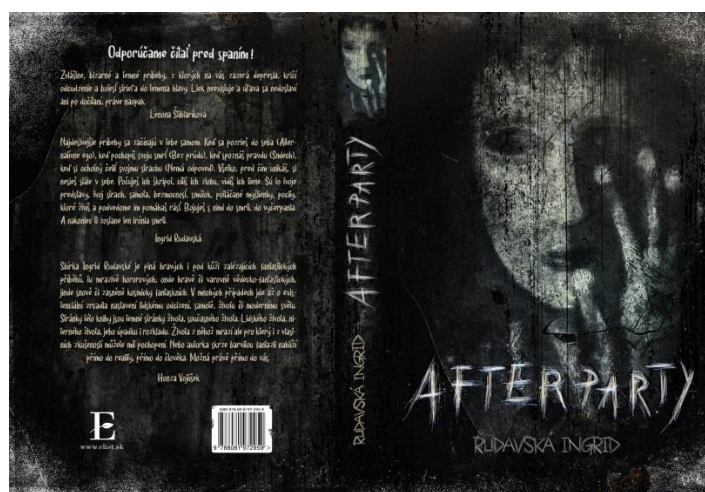
EXKLUZÍVNY ROZHOVOR

Predstavujeme umelkyňu INGRID RUDAVSKÚ

Otázky kládli žiaci 1.G

Foto: archív I. R.

Všestranná umelkyňa – autorka knihy s hororovými poviedkami s názvom Afterparty (dostupné v kníhkupectvách), CD Perfect Disorder a mnohých ďalších umeleckých projektov. Čo sme sa jej nestihli opýtať cez online prednášku, na to nám odpovedá tu a teraz.



LITERÁRNA TVORBA

Prečo ste sa rozhodli písať práve hororové poviedky?

Môj život je horor.

Keď píšete horory, nemáte občas myšlienky typu, že niekto je v mojom byte a pozoruje ma, a tak?

Nemám také pocity, už mám 43 rokov, už som na také veci stará. Žijem v realite. Hororové pocity mám stále, najmä z ľudí, niektorí sú fakt hrozní, krutí.

Ktorá literatúra vás inšpiruje k tvorbe poviedok?

A.E. Poe, Lovecraft, sú to horory.

Nemávate intenzívnejšie hororové pocity z okolia?

Mávam, ale to je hnusná realita. Ľudia sú proste horor. Nič s tým neurobím.

Aké knihy ste čítali, keď ste boli malá a aké čítate teraz?

Keď som bola malá, čítala som klasické knihy - Anna zo zeleného domu, až na rozprávky úplná klasika, teraz čítam horory a scifi a sem-tam aj klasiku.

Pomáha Vám písanie lepšie sa vyrovnávať s problémom so zrakom a ako keby na čas zabudnúť na problémy?

Presne tak. Nemám k tomu čo dodať.

Kto Vás inšpiroval k písaniu, ako ste prišli k nápadu písať?

Sama.



Čo robíte najradšej?

Umenie.

O ktorý typ Vášho umenia sa ľudia zaujímajú?

O hudbu a obrazy.

Stalo sa Vám niekedy, že keď ste išli niekedy do obchodu, chceli sa s Vami rozprávať nejakí fanúšikovia?

Áno, v kníhkupectve si pýtali autogram.

Ak máte nejaký pseudonym, čo znamená a prečo ste si ho vybrali?

Mám len kapelu Love my science. Ja už pseudonymy neuznávam.

Píšete aj nejaké knihy na pokračovanie, respektíve knihy, ktoré na seba nadväzujú?

Veruže nie. Dobrý nápad. Ďakujem.

Koľko poviedok ste napísali?

Fúha, asi 50.

Akú poviedku ste písali najdlhšie?

Výborná otázka. Asi Opus.

Aká poviedka sa Vám najviac páči a prečo?

Bez prúdu, lebo som to zažila, je to podľa reality, okrem záveru. To prostredie je reálne, aj moje pocity samoty.

Aká poviedka sa Vám písala najľahšie a aká najťažšie? Prečo?

Výborná otázka. Najľahšie sa mi písala Bez prúdu a najťažšie asi Opus.

Nosíte pri sebe zápisník na zapisovanie nápadov?

Nie, pamätám si to. Ale dobrý nápad. Ďakujem😊

Máte niekoho, komu dávate čítať Vaše poviedky predtým, než ich zverejníte?

Už nie. Mala som kedysi najlepšiu kamarátku, ale má bábätko, nemá už čas, takže už nik😊

Stalo sa Vám niekedy, že sa vám nejaké Vaše dielo nepodarilo tak, ako ste si ho predstavovali a ako ste si poradili?

Stalo sa mi to, prerábala som ho, až dokým som bola spokojná.

HUDOBNÁ TVORBA

Koľko pesničiek máte?

350 pesničiek, na prvom cd ich je 13 a teraz pracujem na druhom.

Píšete aj texty svojich piesní, chceli by ste ,aby sa Vaše piesne hrali v rádiu?

Áno, píšem si vlastné texty.

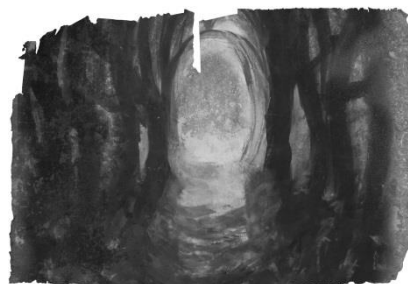
Plánujete nahrať aj ďalšie CD, a ak áno, tak s akým interpretom by ste ho chceli nahrať?

Práve robím na druhom CD. Ja si robím hudbu sama. Nepotrebujem nikoho. To nie je jednoduché robiť s niekým, keď si neznámy. Mám sen, je to zahraničný interpret, ale to je nemožné.



VÝTVARNÁ TVORBA

Chceli by ste, aby sa Vaše obrazy vystavili na nejakej výstave?



Jasné, už som mala výstavy, ale ľudia dnes nič nekupujú, tak to už nerobím.

ŽIVOT

Aké povolanie robíte popri práci spisovateľky?

Som učiteľka a vychovávateľka.

Bolo vašim snom robiť niečo z toho, čo robíte teraz už aj v detstve?

Presne tak, všetko. Speváčka, hudobníčka, herečka, iba jedna vec mi nevyšla. Chcela som byť kozmonautka.

Aké je Vaše obľúbené zviera?

Mačka.

Ako vnímate týranie zvierat?

Neznámam to, nechápem, prečo to robia...

Ste vegetariánka?

Nie.

Máte nejaké domáce zviera, ak nie, uvažujete si nejaké zadovážiť, aké by to bolo?

Nemám domáce zviera, pretože ma to pri tvorbe umenia vyrušuje. Vtedy musím mať samotu.

Aké je Vaše obľúbené číslo?

7. Pekne vyzerá, ale nemám žiadne šťastné číslo.

Aký je, podľa Vás, zmysel života?

Určite vzťah a rodina a k tomu Boh.

Aké je Vaše naj ročné obdobie?

Jeseň.

Čo robíte, keď sa Vám niečo v živote nepodarí?

Vyplačem sa. To mi pomáha a namaľujem obraz alebo napíšem poviedku či skladbu.

NAŠI ABSOLVENTI

Predstavuje sa Peter Novotný

Pýta sa redakcia, foto: archív Petra Novotného (s dcérou Betkou zo 7.B)



Spomínaš si ešte na svoje štúdium na Mokrohájskej, ak áno, v akej súvislosti?

Na svoje štúdium na tejto škole si spomínam každý pracovný deň, pretože tu učím a stále tu stretávam aj svoje bývalé učiteľky a bývalých učiteľov (hoci ich už v súčasnosti možno spočítať na prstoch jednej ruky).

Ako dlho a v ktorých rokoch si tu študoval?

Na M. som koncom minulého storočia (1996-2000) vyštudoval gymnázium.

Prečo si študoval práve na Mokrohájskej?

Odpoveď na otázku "prečo?" je asi zjavná už na prvý pohľad: sám mám zdravotné postihnutie (DMO). Rodičom ďakujem, okrem iného, i za to, že som mohol chodiť na bežnú základnú školu; po jej skončení však bola stredná škola na M. pre mňa jasnou voľbou. Možno to vyzerá paradoxne, no navštevovať bežné gymnázium neďaleko bydliska by bolo bývalo logisticky oveľa náročnejšie ako chodiť na M. a bývať na internáte v tej istej budove.

Čo Ti dalo štúdium na Mokrohájskej - aké benefity? A čo Ti chýbalo? Resp. aké pozitíva môžu nájsť študenti práve na Mokrohájskej z Tvojho uhla pohľadu? Kto bol Tvoj vzor na Mokrohájskej a prečo?

Benefity štúdia na M: išlo (a stále ide) o jedinú školu v SR, vytvorenú pre osoby s TP (telesným postihnutím, poznámka redakcie), ktorá ponúka gymnázium. Ako žiak som nikdy nemusel žiadnemu z tunajších učiteľov vysvetľovať, prečo potrebujem podporu pri štúdiu (predĺžený čas, pomoc

pri písaní poznámok, a pod.). Okrem toho bola povinnou súčasťou môjho štúdia (namiesto ZRT) liečebná rehabilitácia a starostlivosť pediatra i lekárov-špecialistov, napr. ortopéda, neurológa (to sa v súčasnosti už zmenilo), bolo možné požiadať o pomoc školského psychológa (to, našťastie, stále platí). V neposlednom rade sa realizovalo množstvo mimoškolských akcií, počas ktorých som si so svojím postihnutím nepripadal ako „piate koleso na voze" (toto tiež stále platí). Nevie, či by som takto „zapadol" aj medzi žiakov bežnej strednej školy.

A čo Ti chýbalo? Resp., v čom vidíš nedostatky školy?

Ak mi počas štúdia niečo chýbalo, nesúvisí to so školou samotnou, V tom období totiž nebolo v bezprostrednom okolí školy nič z tzv. občianskej vybavenosti (žiadna reštaurácia, tobôž hypermarket). Na vychádzku mimo areálu sme, navyše, mohli chodiť iba raz týždenne (spravidla v stredu), so súhlasom vychovávateľa/ľky. Jediným znakom „civilizácie" vtedy bol malý bufet, ktorý fungoval v areáli ZKR Gaudeamus.

Kto bol Tvoj vzor na Mokrohájskej a prečo?

Mojím vzorom spomedzi učiteľov bol náš vtedajší fyzikár, pán Profesor Štalmach (to veľké P je namieste). Prečo? Pretože bol voči nám žiakom vždy chápavý a kamarátsky, a navyše asi neexistovala otázka, na ktorú by nepoznal odpoveď. Viem, že to znie ako kliše, ale my sme ho mali naozaj radi.

Ktoré predmety boli pre Teba najprospešnejšie?

Ťažil som (a dodnes ťažím) zo všetkého, čo som sa naučil; pritom mám stále pocit, že toho viem veľmi málo. Dokonca sa mi v živote neraz „hodila" i matematika, o ktorej si mnohí neprávom myslia, že pre právnikov je neupotrebitelná. Nevie, preto povedať, ktoré predmety na strednej škole boli pre mňa prospešnejšie ako iné. Môžem len uviesť, že som maturoval zo slovenčiny, z nemčiny, z dejepisu a z náuky o spoločnosti - a tento výber neľutujem.

Spomínaš si na nejakú pikošku z čias štúdia na Mokrohájskej?

Fíha, „pikošiek" z tých čias by sa našlo ... Ale práve preto, že ide o „pikošky" (pikantné príbehy), budem radšej, ak ostanú spomienkou len pre tých, ktorí ich zažili -:-)

Kde si študoval po Mokrohájskej?

Po strednej škole som vyštudoval Právnickú fakultu UK v Bratislave (odbor „právo“; nič iné sa tam vtedy študovať ani nedalo).

Prečo si si vybral práve tento študijný odbor?

Právo som si pôvodne zvolil preto, že na prijímačkách boli predovšetkým otázky z histórie, ktorú som vždy obľuboval. Až počas štúdia som sa v tom odbore „našiel“ a dodnes ma baví. Teším sa, že v prípade potreby viem pomôcť iným s riešením ich problémov.

Ako vnímaš učenie na tej istej škole, na ktorej si bol predtým študentom?

Učenie žiakov ma naplňa oveľa viac, ako práca v súkromnom sektore, ktorú som si mal možnosť vyskúšať v minulosti (možno aj preto, že mama je učiteľka). Vzhľadom na to, že učím veľmi špecifické odborné predmety i vzhľadom na moje postihnutie sa mi vhodné pracovné miesto hľadalo dosť ťažko. Preto som zaň škole veľmi vďačný. To, že som tu kedysi študoval, pokladám s odstupom dvoch desaťročí za podstatné iba preto, že sa azda dokážem ľahšie vcítiť do problémov niektorých tunajších žiakov. Tým však rozhodne nechcem povedať, že som lepší učiteľ ako ktokoľvek iný. Napokon, to mi ani neprislúcha posudzovať.

Ako vnímaš svoju učiteľskú profesiu? Čo ťa na nej baví, aké sú jej výzvy do budúcnosti?

Učiteľovanie pokladám stále za veľmi dôležité, dokonca za nenahraditeľné. Podľa mňa, podstatou tejto profesie nie je odovzdávanie informácií a dohľad nad tým, aby si ich žiaci osvojili ako vedomosti (na toto by im azda stačil aj dobrý on-line kurz; ponuka je dnes naozaj bohatá). Oveľa dôležitejší je, podľa mňa, každodenný osobný kontakt učiteľa so žiakom (ale aj kontakt medzi spolužiakmi navzájom), ktorý škola ponúka. Práve vďaka takémuto kontaktu sa totiž jeden od druhého dokážeme naučiť, ako byť voči sebe navzájom dobrými ľuďmi. Učiteľ (a vlastne každý) by si mal dávať pozor najmä na to, aby ani v časoch covidových a postcovidových neprišiel o schopnosť učiť a učiť sa, ako byť ČLOVEKOM (toto krédo nie je z mojej hlavy, no snažím sa ním riadiť).

ŠPORTOVÉ OKIENKO

Parateakwondistka Dominika zo 4.A

Pýtal sa Matej Šabík, 2.G; foto: archív D. K.

V tomto športom okienku som spravil rozhovor s úspešnou parateakwondistkou Dominikou K., ktorá vyhráva samé zlaté medaily.

Teakwondo je kórejské bojové umenie bez použitia zbraní. Tea v kórejščine znamená kop, kwon úder do cesta.

Čo ťa priviedlo k parateakwondu?

Bola som na kempe **Hľadáme talenty** a veľmi sa mi tam páčilo taekwondo.

Ako dlho robíš parateakwondo?

Taekwondo robím dva a pol roka.

Aké sú tvoje najväčšie úspechy?

Najväčšie úspechy: som 2-krát majsterka Slovenska a 3-krát majsterka Chorvátska.

Ako sa Ti darí cvičiť na online tréningoch?

Teraz už cvičím v telocvični. Online tréningy boli fajn, ale radšej chodím do telocvične, kde je pán tréner a vidí, kde robím chyby a potom ma môže opraviť.

V čom bolo pre teba iné zúčastňovať sa na online turnajoch ako na bežných?

Online turnaje boli iné v tom, že

som sa dostala na súťaže, ktoré boli po celom svete. Napríklad do Maroka,

Argentíny, Austrálie, Belgicka, Mexika a bolo ich teda oveľa viac. Na všetky by som sa asi nedostala, lebo je to veľmi ďaleko.

Ako sa pripravuješ na súťaže?

Doma aj na tréningoch si cvičím techniky, ktoré by som mala vedieť dobre, pretože sú veľmi dôležité pri cvičení *poomsae* (súborové cvičenie, je to boj s neviditeľným nepriateľom), v ktorom súťažím.

Čo by si odkázala čitateľom?

Čitateľom by som odkázala, nech robia to, čo ich baví, aj keď sa to zdá byť niekedy nemožné. Treba ísť za svojim snom!



COVID

Pripravili:

Sofia Oleárová, 1.G

a Matej Richter, 1.OA

M & P
Í N U S
Y Y



Čaute, čaute!

Nedávno sme sa na hodine etickej výchovy bavili, aké výhody a nevýhody nám v našich životoch priniesol dnes už dosť známy Covid 19 a nedá mi o tejto zaujímavej debata napísať...☺

Nevýhod a výhod, ktoré nám Covid 19 priniesol bolo naozaj neúrekom, ale ja spomeniem len tie najdôležitejšie, na ktoré sme s pani učiteľkou Šaradinovou a s kamarátmi z obchodnej akadémie a z E00S triedy prišli.

1. Medzi plusy tohto obdobia patria:

- viac voľného času,
- nosenie rúška – pomoc pre alergikov,
- ušetrené peniaze – naozaj☺,
- rozvoj online technológií a nové schopnosti, skúsenosti a v neposlednom rade
- čas strávený spolu s rodinou.

2. Medzi mínusy patria:

- rúška – ťažšie dýchanie, nepohodlnosť, viac odpadu,
- zakazovanie, respektíve obmedzovanie medziľudského kontaktu – zlý vplyv na psychiku človeka,
- narušenie zvyčajného systému,
- komplikovanie každodenných činností – zníženie motivácie človeka
- zhoršenie sa v práci, respektíve v škole a mnoho iných mínusov☹☹

Z toho vyplýva, že toto zákerné a nepríjemné ochorenie má viac mínusov ako plusov, a preto by som chcela povedať, aj keď sa nám to možno nepáči, dodržiame všetky opatrenia, ktoré len poznáme...

Iba tak sa COVIDU 19 zbavíme!!!

VTIPY

Zozbierala redakcia

Na hodine slovenčiny

Učiteľ'ka: Čo je to veno?

Kika, 2.E00S: Nejaké monštrum?

**Na hodine slovenčiny pri pokuse
o pripojenie žiaka cez MS Teams,
11.00**

**Odkaz od mamičky: Dobrý deň
pani učiteľ'ka, prosím vás
ospravedlňte Filipa, je unavený
spí, neviem ho zobudiť.**

Ďakujem

Na hodine literatúry

**Učiteľ'ka: Aký jazyk - okrem
starosloviensčiny, latinčiny a
gréčtiny - sa používal ako
liturgický v období Veľkej
Moravy?**

Žiak: nevie

**Učiteľ'ka: To slovo je na H
Pať'ko: hungárčina.**

Na hodine slovenčiny

Učiteľ'ka: Ktoré slovo je spisovné?

Tringelt, sprepitné či prepitné?

**Vilko, 1.00S: Ja nedávam prepitné,
ja som lakomý.**

Na hodine literatúry

**Učiteľ'ka: Aký básnický výrazový
prostriedok predstavuje veta z
Ľapákovcov - oprat' Paľ'a?**

Metaforu či metonymiu?

**Vilko: To neviem, ale mňa by
oprat' nemohli, lebo by som sa
nezmestil do pračky.**

Počas online hodiny

**Žiacka píše učiteľ'ke cez
konverzáciu: Pani učiteľ'ka, máme
sa pripojiť?**

**Učiteľ'ka: Áno, Kika, tvoji
spolužiáci už 5 minút píšú test!**

**Žiacka: Aha, tak to ma mrzí, lebo
práve mi vypadol internet.**

**Pať'ko Boriskovi spieva: Pod'me
spolu lietat'!**

**Borisko Pať'kovi odpovedá: Lietat'
nemôžeme, to by nám museli
narásť krídelká!**

**Pať'ko pokračuje: Pozri, ja už
letím...**

TVORIVÁ DIELŇA

Výtvarná technika – enkaustika

Pripravila a nafotila Kristína Froncová, 3.G

Minulé leto na jednom tábore som mala tú možnosť naučiť sa jednu veľmi zaujímavú výtvarnú techniku, akou je enkaustika. Jej princíp je založený na roztápaní voskoviek pomocou nahriatej špeciálnej žehličky, a hneď na to kladením na špeciálny lesklý papier.

Vznikajú z toho potom krásne obrázky. Chcela by som sa s vami podeliť o to, ako sa takéto obrázky vytvárajú.

Potrebuje:

1. Špeciálnu žehličku bez dierok.
2. Biele lesklé papiere.
3. Kocky voskoviek.
4. Kocku obyčajného vosku.
5. Dobrú hrubšiu podložku, najlepšie niečo podobné novinám.
6. Vreckovky alebo nejaké utierky.



Postup:



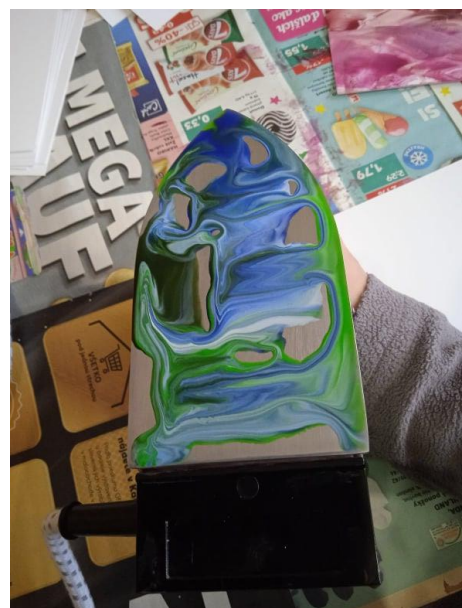
1. krok

Necháme našu žehličku rozohriať.
Dá sa nastaviť aj teplota zahriatia.



2. krok

Vyberieme si farby voskoviek,
s ktorými chceme pracovať.



3. krok

Zľahka priložíme
voskovky na našu žehličku.
Necháme ich roztečť sa.



4. krok

Potrieme pripravený papier. Dajú sa vytvoriť aj rôzne vzory na ňom. Ak chceme nanášať rôzne farby na viackrát, priebežne si čistíme žehličku vreckovkou, prípadne, ak voskovka nejde dole zo žehličky, roztopíme na nej trocha nášho vosku.

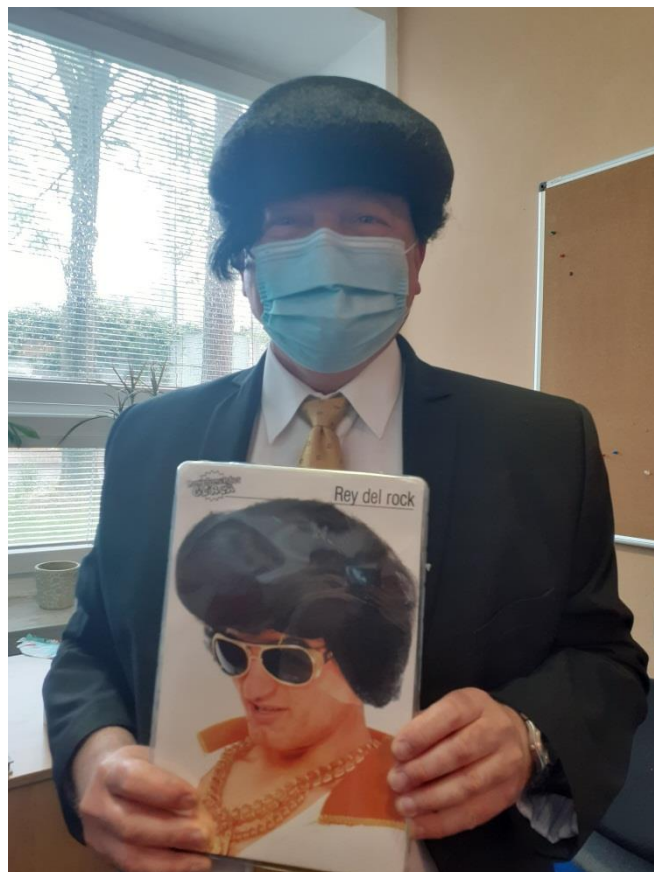


5. krok

Keď si myslíme, že náš výtvar je už dosť farebný, treba ho ešte vyleštiť. Zoberieme čistú vreckovku a kruhovým pohybom začneme chodiť po našom obraze. Obrázok je hotový.

FFOTOHÁDANKA REDAKCIE

Kto sa skrýva za parochňou Elvisa Presleyho?



SVOJE ODPOVEDE zasielajte na adresu redakcie do 12. novembra 2021,
správne odpovede aj meno úspešného riešiteľa sa dozviete
v ďalšom čísle!

**Výherkyňou súťáže Free food kvíz z januára 2021 sa stala Sára Križániová
z 2.OA triedy, správne odpovede sú 1B, 2A, 3C, 4A, 5A, 6C, 7B, 8C.**

Koordinátorka školského časopisu Moky 3: PaedDr. Daniela Bauerová

Šéfredaktorka: Kristína Froncová, 3.G

Redakcia: Filip Aufricht, 4.G, Tomáš Celušák, 1.G Sofia Olejárová, 1.G., Veronika
Bajnóciiová, 1.G, Matej Šabík, 2.G

Spolupráca: Mgr. Eva Gnothová, Mgr. Peter Novotný, PaedDr. Katarína
Šaradinová, Mgr. Petra Zváčová, Ingrid Rudavská, Dominika zo 4.A, Matej
Richter, 1.OA & žiaci strednej školy

Mailová adresa redakcie: casopismoky3@gmail.com

Uzávierka najbližšieho čísla je 26. novembra 2021

Nové číslo vyjde 3. decembra 2021

ĎAKUJEME ZA VAŠU PRIAZEŇ



**PRAJEME VÁM ÚSPEŠNÉ UKONČENIE
ŠKOLSKÉHO ROKA
a slnečné LETO 2021 !!!**