

KONKURS PROPAGUJĄCY CZYTANIE POEZJI W JĘZYKU ANGIELSKIM „CATCHING POETRY”

I. CELE PRZEDSIĘWZIĘCIA

1. Propagowanie nauki języków obcych poprzez czytanie poezji.
2. Motywowanie uczniów do nauki języka angielskiego oraz doskonalenia umiejętności językowych w interesujący dla uczniów sposób.
3. Prezentacja umiejętności artystycznych i językowych uczniów.
4. Nauka etycznego współzawodnictwa.
5. Stworzenie możliwości rozwijania zainteresowań uczniów.
6. Umożliwienie realizacji marzeń i ambicji oraz budzenie wiary w siebie.
7. Promocja aktywności twórczej i artystycznej wśród uczniów.
8. Kształtowanie postaw czynnego udziału w kulturze.
9. Doskonalenie umiejętności właściwego wykorzystania technologii IT oraz zasobów Internetu.
10. Promocja młodych utalentowanych uczniów.

II. INFORMACJE OGÓLNE I WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Konkurs propagujący czytanie poezji w języku angielskim „Catching poetry” jest przeznaczony dla uczniów klas 6-8 Szkoły Podstawowej im M. Kopernika w Nowej Wsi. Konkurs jest konkursem szkolnym. Przyznane będą nagrody za I, II i III miejsce oraz wyróżnienia.
2. Prace konkursowe będą w dwóch kategoriach :
 - plakat – ilustracja,
 - prezentacja multimedialna.
3. Do regulaminu jest dołączona lista utworów, z których należy wybrać wiersz lub tekst piosenki. Można zilustrować tylko wybrany fragment utworu. W przypadku problemów ze znalezieniem tekstu należy zgłosić się do koordynatora konkursu p. A. Piotrowskiej. Teksty wierszy oraz słów piosenek będą również udostępnione w szkole.
4. Uczniowie mają za zadanie wykonać:
 - a. plakat – ilustrację do wiersza z listy dołączonej do regulaminu albo
 - b. prezentację multimedialną ilustrującą utwór.

Plakat może być wykonany dowolną techniką płaską w formacie minimalnym A3.

Do plakatu należy dołączyć wydrukowany tekst utworu w języku angielskim z podaniem autora i tytułu utworu oraz tłumaczenie tekstu z podaniem autora tłumaczenia, jeśli to możliwe. W przypadku, gdy nie jest dostępne tłumaczenie wiersza należy przetłumaczyć utwór samemu lub z pomocą nauczyciela. Za prawidłowo wykonane samodzielnie tłumaczenie, oddające charakter wiersza i treść uczestnik otrzyma dodatkową ocenę cząstkową - celującą z języka angielskiego. W przypadku tekstów piosenek za ich tłumaczenie nie będzie wystawiona dodatkowa ocena. Plakaty należy podpisać na odwrocie oraz podać tytuł utworu i autora.

Prezentacja multimedialna musi składać się z minimum 6 slajdów ilustrujących utwór z tekstem widocznym na slajdzie. Na slajdach końcowym trzeba zamieścić tekst całego utworu w języku angielskim z podaniem autora i tytułu utworu oraz tłumaczenie tekstu z podaniem autora tłumaczenia (wymagania jak w przypadku plakatów). Prezentacja musi być wykonana jako pokaz slajdów (tryb samo przerzucania slajdów) lub film. Prezentacja musi być podpisana.

5. Do wykonania prezentacji należy używać zdjęć z otwartych zasobów internetowych np. Pixabay, Free Pixels itp. lub zdjęć z własnych zasobów.
6. Uczestnicy konkursu zgłaszają udział w konkursie do koordynatora konkursu osobiście lub za pomocą dziennika elektronicznego *Librus*.
7. Prace należy dostarczyć do 12 listopada 2019 (prezentacje na nośniku USB).
8. Prace będą zaprezentowane w szkole.
9. Laureatów wyłania szkolne jury, w którego składzie będzie co najmniej dwóch nauczycieli języka angielskiego, co najmniej jeden nauczyciel informatyki oraz nauczyciel plastyki.
10. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy, a zdobywcy I, II, III miejsca i wyróżnień otrzymują nagrody w czasie specjalnego apelu.

III. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do podejmowania decyzji w sprawach nie przewidzianych w niniejszym regulaminie.
2. Wszelkich informacji dotyczących Konkursu udziela Koordynator.